# التانوية المجعفرية



الارنام تتكلم ۱۹۶۱ - ۱۹۶۱ ثوئب ونظلاق ۱۹۹۲ - ۱۹۹۲

# والمرق الويد المحقولية الم

الارقام تشكّم ۱۹۶۱ – ۱۹۹۱ نوئب والطالاق ۱۹۹۲ – ۱۹۹۲

صور لبنان الجنوبي تلفون ۸۹ أصبحت ، الجعفرية ، علم لمعطيات هذه البلاد ومنجزاتها .

فها من ثفتح اجتهاعي ،وتقدم ثقافي، ومامن وفي شعبية ، ووعي وطني، الا وكانت ميدان بشرته ورموطن غرسته .

لقداعات مدى ربع قرن مالم تعطه مؤسسة. فهي في نقطة من وطننا منخلفة ؟ دعتها فاجابت ؟ ونادتها فلبت .

منها .من الجعفرية (العلاقت الطليعة الشعبية توقظ النافمين، وتأخذبيد المكتسعنين ، حتى إذا استوت ، آتت أكلها ، وبرزت نتاتهمها .

نظرة الى ناحيتنا قبل الجعفرية، وعظر الى ما بعدها: ان جماع ماقي نفوسنا من تحسس و رماني قاوينا من انطلاق، إن هو الا معنى من معانبها ومأتى من مآتيها .

هكذا شاء الله أن تكون الجعفرية جسر الحياة في هذء المنطقة العزيزة ، وعكذا شاء ان نوفق الى ماانتديت نفسها البه .

انها تأخذ بيد الفتاة كها تأخذ بيد الفتى الى معترك الحياة فيخوضانها معاً يتمم احدهها الآخر كل بايسر له . وانه مجتمع أشل ذلك المجتمع الذي

معطيات

يهي، رجال الغد دون نسائه .

وما النجاحات الرائعة التي سجلها طلاب الجعفرية هذا العام في جميع اقسامها : الأبتدائية والتكميلية ، والثانوية ، سوى مظهر من مظاهر نجاحاتها في رسالتها الثقافية ، والتوجيهية .

وهؤلاه افواج خريجيها يعودون من جامعاتهم في الشرق والغرب يملؤون الجوعلينا وعلى البلادشتي الاختصاصات من طبر هندسة وحمورة عراجتاع اوصيدلة.

ولس بمدأذلك اليوم الذي يصبح في مثقفو صور وبلادها و اختصا صبوها وقفاً على خريجي الجعفرية . ذلك الآم رحدها حتى اليوم تمسك عفتاح الجامعة وتدفع الي

وانني اذ أحيى الجعبة المعبودة المحفرية والمكر جهودها المثمرة في رعابة الجعفرية والسهر على نطورها وازدهارها ، أهني ، ادارة الثانوية بالنجاح الذي أصابته في الاعوام الثلاثة الأخيرة ، والحرها الى الزيد ، ثم أهب بجبل الجعفرية المفدى الر بتابع التجاوب مع نفسه ، البتح للوطن غد أفضل . ومن النفد الا أجباله الطالعة . الجعفرية

جعفر شرف الدين

#### مع عامنا المقبل

1977 - 1977

الما المالية على المالية والمحتمل هو عامنا عما دمنا الطوار فيه وانتطور ومن أجدر المؤسسات النابلية الحيل والمنطق المؤسسات النابلية الحيل المنطق المؤسسات المؤسسات المؤسسة المؤسسات المؤسسة المؤسسات المؤس

- نظرة الى ( الجمفرية ) خلاج العين النصر مين ، وما رافقهما من تادم و نجاح القرة الى ( الجمفرية ) خلاج العين النصر مين ، وما رافقهما من تادم و نجاح القبل التولى ، وينفس الاستعمارة الجمفرية البقات ، المجتمارا مدرسة اولى تنظيم و نجاحاً ويتناسبان مع نظرتنا الفتاة ، والدور المها لها لتلعيه في حرال الاجتماعية.
- والعمل على بناء خالفي رفيع ايضع سماحة الالار العمدر جميع طاقاته وامكاناته
  يترجيه روحي مجفظ للجيل ، الفرات الروحي النابع من الإصل ، الاصل في نفوسنا
   ويتقابل البناء العدي والغربوي انقرم الجمية الخير بقالج مفرية على منابعة برنامجها العمراني ابناء جناح للقسم الداخلي للبنات والاطفال ، مجهز باحدث العارق الفترة ، كما انها تدرين غططة ضخما لتجديد مدرسة البنات ،

هذا عامتنا ، وفي كل عام من اعرامنا ، سابقة ولاحقة ، استمداد جديد و تكليم جديد يكفلان لجاح خطة جديدة .

هذا عام ، نبدأ فيه العام الرابع والعشرين من حياة الجعفرية ، انشرف من بعده على عبدنا ، عيد جيل عامل الغضي ، ولهذا سيكون عامنا هذا ، عام الاستعداد لاستقبال عبدنا العظيم .

# التوجيه الروحي

الد في العربية ، هي أرض الرحالات ، ومنطلق روحها الثوري ، والفكرة الق امتدت مر كرامن النفس تعرف الانسان على حقيقته ، فاذا هو مارد تتداعى امامه الحواجز يسير الاحداث كها بشاه ، وكأنه ضرب من ضروب الأساطير ، ولم يكن كذاك ، إلاحين أخاهه رسالات أرضنا الطيبة إلى نفسه ؛ إلى حقيقته .

من هذه النقطة تنطبال المعفرية في منهاجها اللزبوي ، وقد النزم سماحة الامام السيدمر سي الصدر الجانب الركبي ومدتجازاً والسنتين في التوجيه الديني في الجمفرية، كانت كافية لأن يضع المنهاج الذي يمكن بدعا في نفس الجيل من أصالة روحيه.

وان قلنا : تدريس الدين ، فاتما نُعني حردة الانسان إلى خالقه ، وقهمه لمعنى الوجود ، ولا نعني تكبيل الجيل ، بمفاهيم مذكحية ، تشو و صفاه ، وتلزمه بانجاهات طائفية فسيمه .

#### المدرسة الدينية.

كما أن سماحته يعمل يجهد على ابراز فكرة المقدس الأمام عرف الدين الوجود بإنشاء المدرسة الدينية ، على اسس منهجية حديثة ، يحبث تستعلم من غنلف انحاء العالم الاسلاميين المهتمين بالدراسات الاسلامية وكانت بوادرهذا الإدراطات الاسلامية وكانت بوادرهذا الإدراطات السلامية من ألمند إلى جانب تخبة من شباب الجعفرية .

المؤمسات العامة ، هي ملك الأمة ، وما جهد الفرد ، في مثل هذه الحالة ، سوى جهد بطل ار هائم يوهدي قسطه للعلى ، ثم يقر آمنا بعداداه الرسالة , وهذا سأن المقفور له الامام شرف العين ، تتجسد فيه وباعماله ماني البطولة الحقة ، المؤهلة للقيادة ، حتى اذا ما شعر يقرب دعول ربه اليه ، سلم الامانة الى خيرة بمن وقفوا معه ، لايالون جهداً ولا بد تحرون وسما هني العمل لتحقيق افكاره ، وشد أزره ، بكمل ما او توا من عزم مؤمن ، وابس كثير اعلى الامام شرف الدين ، ان يذيب فاته في كيان الجاعة ، اذ ان صفته المهنوة ، أعلى الإمام شرف لدين أنواع المقدميات ، حتى كذت السائرين نحو النور، وبهذا عاش حياته الحافلة بمختلف أنواع المقدميات ، حتى كذت له القيادة الحقة ، ولا تكون القيادة لمن لا يشائع كال صفاته و بميزانه .

وكان ان ختم جلائل اعماله ، في نهاية حياته ، ويُشكِّ الأمانة الى من وعوا حقها ، وعاشوا نجريتها ، فكانت ، الجمعية الخيرية الجعفرية ، مؤلَّكُ من النخبة ، و ان قلما النخبة ، فلا يعني لأختيار الامام شرف الدين لهم فحسب، و اغاللدا فيم الذي حدايه ، قدس سرد، ليختارهم ، هم بالذات ، دون مواهم .

وهذه المنشآت التي قامت لأكبر دليل على ان القوس سلم الباريه وفع سيها رئيس الجمعية العامل الصامت .

#### مؤسس التانوية ومنشيء الجمعية

المغفور له الامام شرف الدين

yet 1 a linkd will the

السيد خَشْلُ قَرَعُونِي : رئيس

السيد عباس الادي : اللب رايس

السيد جعفر شوف الدين: امين سو

الشيخ محمد عقيل المينصندوق

السيد محد حسن هاشم : كابرب

اعضاه الجمعية : الدكتور رضا وحيد السند محود صفى الدن

السيد منير عرب الحاج حسن الوز الحاج اسعد مصطفى اسعد السيد فضل جبيلي السيد حسن محمد مجمدون

# جهاز الثانوية الجعفرية

ومدارسها في صور

الجمعية الخبرية الجمفرية : المشرفة على إدارتها ومتولية أوقافها .

السند جعفر شرف الدن الرئس الملاس السد حسين شرف الدين

مدير اعدادة المذات بالوكانه

الناظر العام للنانوبة

نظر القسم الداخلي فاظرة اعدادية البنات

لسانس داب (فراسي) « خليل شرف المعنى ديلوم أداب « عربي ا

د کروسسان خود ۱۹سنه

لسلامي اب انكلاي

ليدانس ( ( و عربي ) دياوم علوم

لسانس رياضات

خبرة ١١ سنة ديلوم آداب (فراسي)

خبرة ١٩ سنة فلسفة وخبرة ١٣ سنه

يكاوريا ( رياضات)

دينوم الأكادنية اللبنانيدرسم

الاستاذ جوادرن

الله مسكائل شعبان و عد الحد اطفي

الآنسه فاضعه عفرظ

الاستاذ ناولا معالى

على عواد

حدان حداده

جور ۽ عودة

عد احد

محي الدين الثعراني دبلوم اجتاعيات عد الله قاسم

هنري ترويا

حنا حلاج

على حلاق

جان طناسی

فاجي حسين

الاستاذ كامل بيطار شادة الدراسة الثانوية ه حناطرابلسي بكالورما بكالوريا ( رياضيات ) د رحمن يونس شهادة الدراسة الثانومه THE SE Y مترك لندن و لايلي سلامة 0 0 m شهادة الدراسة الثانويه ر قصر المار الدراسة الثانوية بالرهيئة الكاثوليكيه د رشاد الشم مهادة الدراسة الثانوية و جبل سعد کرد ۱۰ ستوات د شقيق المصرى المدرجة الرباخي « عبد لحمد زيداني شهادة الدراسة الثانوية خيادة اللتافة اليام د حسل حماده السدة زهزة حلاق خبرة ١٩ سنة و ملكة قريا و العاشة حاسو و انعام کسون الآنسه هدى فاضل شهادة الدراسة الثانوية رحاب الحاج (البريفيه) الآنسه اودبت طناسي و ماجدة تساح و حكمة شرف الدين د زينب فاخوري « لطقه طئاسي ه تاديا قاخوري عاليه شرف الدين ه مسمون و ادعی

#### نجاح الجعفرية بالشهادات الرسبية

1977 - 1977

فازت الجعفرية بنجاح :

٣٠ طَالُهُمُ بِالشَّهَادَةُ النَّالُولِةُ وَ البِّنَالُورِيا ﴿

٨٠ طالبار صافحاً مهادة التحميلية و البريغة ٥ دورة حزيران ١٩٦٧ .

عنالها وطالعة بالنجادة الابتدائية والسرتفكا و د د

وهؤلاءهم الناجعوال إثهادات الثانوية والتكميلية والابندائية

#### في دورة حزيرات ١٩٦٢

وتجد اسماهم وصورهم على المنتجات التالية .

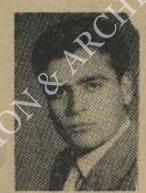
كما تحد اسماء وصور الناجحين بدورة أبلول عبي الصفحتين ٤١ و ٣٠

#### الفائزون بالشهادة التأثوية « البكالوريا »

الفرع العلمي



(لي معمد كامل عيسي



اراهيم صالح عيد الهادي



علي صالح عبداللطيف داورد



فأيز احمد عقله

#### الفرع الادبي



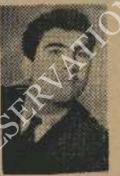
احد شحادي عطايا



جاد احد د کور



كامل ديب باعي



توفيق سليم ضومط



حسن ابو نعسه



كايد فريج زعيتر



حسين عباس السيد محمد

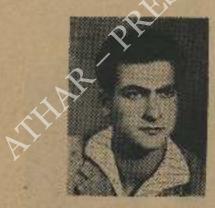
#### الكملون بالغة الاجية







عصام دلاح حلاوي عجرده والدور على المرا



ع عن على حيث عيث



#### الفائزون بالشهادة التكميليه و للريفيه ،



احد علي شاهين



حسان و في ان



فزيد احد مغنية



حسن ڪياب



محد حساني يسمه



مهير سليم جاماتي





# ى هؤلاء هم الذين فازوا بالشهادة الابتدائية « السرتفيكا »



هاني رضا قرآن ك وضاح محمد تامر فخري



كفاح احد معنية



محد كامل سايمان

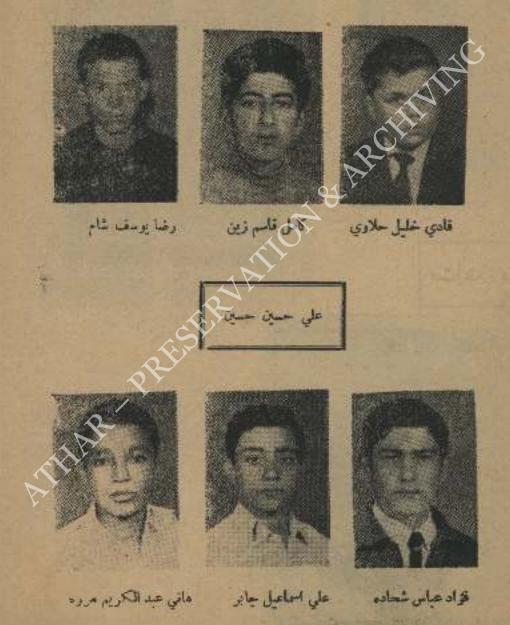


عور احد السوقي



حسن مرفضي شرف الدين









# مشاهل من



وصمة المار



**Negat** 



# الاعدادية الجعفرية للبنات

ما زالت الفتاة في مجتمعنا ، وهيئة عوامل مختلفة ، تعقل تفكير ها ، وتحدد خطواتها، حرن ادراك حي لاهمية الطلاقها نحو الأفضل ، اذ يختلط الامر بين هذا الانطلاق، ربين الحروج بطفرة على التقاليد .

رما نُمَح ابواب المعرفة أمام النتاة ، سوى عملية انطلاق، بما في تاريخها من تراث، وما في تقالبه امن سجابا ، نحوبنا، حضاري أكل.

الناجعات بالبريفيه

1961-1962

فوزية كال يعدال ضا منى سليمان ولاعج

#### الناجمات بالسرتفيكا

تجلا محمد بشير الربي انعام حسن قطيش فوزية محمود درويش فادوا عبداللطيف حلاوي حتان مرتضي شرف الدين الهام محمود حاجو بـــــــرى غرب احيان او على حيه سليمان رفاعي سليمان رفاعي سليمان رفاعي سليم رفاعي رفق رفق رفق رفق و مي رجاه جعفر خضره ميدال حنء و الدن هيفاء عبدال حنء و الدن

غادة جاو ليلى قاسم سلمان اقبال كامل سليمان عزة صلاح حلاوي مريم عبدالكريم طاهو رياب جعفر شوف الدين سعاد حبيب جغال

#### الجعفرية في القرى النائية

لم يقتصرعمل الجعفرية على أنها قضم عشرات من أبناء قوى جبل عامل فحسب، اذ كان الشهر بان (الجعفرية) في صور علانيكن أن تؤدي الرسالة ؛ اذا اقتصرت على هذا الموقف ، وعالك في كل قوية من قوى جبل عامل، عشرات من المشودين في الاؤقة لقصورهم وصورهم وفضلا عن ان هنالك قوى نائية لانسلكها السيارات او عورة الطريق.

لذلك افتتح رئيس الثانوية الجمفرية الاعداديات الجمفرية في القوى الدائية ممتحملا وحده اعباءها المادية بصور جلد ممتايما السعي قدى السؤولين التعميم المدارس الرسمية، حلى اذا افتتحت الحكومة الحرسة لكل قرية ، يرتفع عن كاهله عب، ثقيل ، اذ يكنفي بالدارس الرسمية ، بعد الدكانت الجمفرية تقوم مقام وزارة التربية الوطنية في جيل عامل ،

#### التاجعون في (الدرتفيكا)

اعدادی بازیش الجعفریة جمل دراید رضی منکور

اعدادية الرمادية الجعفرية حسين مواد على برجي

اعدادية طورا الجعفرية

نىيم شور عقيق دەيني على دەيني

## «( القسم الداخلي )»

من أهم الأمور بالنسبة للجعفرية هو تجاح الدسم الداخلي ، لذاك لانالو وسعاً في تأمين غنلف الرسائل لاحاطة الطلاب والطالبات بالرع بة والعناية ، في منامهم ، ومأكلهم ، ودراستهم ، ووسائل الترفيه عنهم ، بشكل يضمن لهم جيماحياة عائلية هائنة ، وجواً دراسياً مريحاً ، وليرز دليل على نجاح الاسلوب ، ما يسجله طلاب وطالبات القسم الداخلي من نجاح والمتاز عن سائر زملائهم ، فالاوائل في جميع الصنوف ناتوية ، وتكميلية ، وابتدائية ، بنيتا وينات عممن القسم الداخلي ، والطلاب المتازين بين زملائهم ، في خلقهم واجتهادهم ، هم من القسم الداخلي .

انها لأسعد لحظات بالنسبة للجعفرية ، أن تاتف امام هؤلاه الطلاب، وأغلبهم من أبناه المهاجرين ، الذين كان لهم القسط الاوفى في رعين نقدمها ، انها لأسعد لحظات ان تقف منهم ، وكأنها تقف من آبائهم موقف العرفان .

ATHAR



الامام الصدين وصعادة محافظ الجنوب الاستان غالب الترك و بعض الوجهاء في زيارتهم العمريس الفتي في الجعفرية

#### النشاط الطلابي

#### الجمية الحطابيه

من اهم الأحداث خلال العام الدراسي ، بالنسبة للطلاب ، هر موعد انتخاب نفيئة الادارية للجمعية الخطابية ، إذ أنهم بقبلون على الترشيح والانتخاب، بشعور تام بإلهة وليه . وتواهم يوم الانتخاب وكأنهم امام يوم مسيري

وهذا عامل اساسي في نجاح الجمية الحطابية ، إذ تجد نفسها امام مسؤرلية كامله ، لذلك تسمى بكائي ماأرتيت لانجاح مخطعها .

ولقد كان عامة (الخاص حافة بما قدمت، وابرزها اشراك علاب مدارس صور بمناظرات ومسابقات (فائية ؛ إلى جانب الموضوعات المحلفة التي كانت ناطرح ، والمحساضرات التي ترث تلفى ، وقد ركزت الجمعة في القسم، المحاضرات على الطلاب انفسهم .

#### النشاط الرباضي

إلى جانب المباريات الرياضية الخنلفة بين اصدف الدني جرت العادة على القيام بها ، نظمت المبلويات الرياضية الخنلفة بين اصدف الدني جرت العادم صور ، حرت خلال اسبوع أطلق عليه اسبوع الرياضة ، سندرج الجمفرية عنى اقامته كل عام ، وتنوكه الروح التي سادت قالك الاست بوع ، هذه الروح التي سادت في الساركة الودية ، والتعارف الأخوى ، وانسمت بالتنافس الرياضي لا الكافر سن في سسبيل الجافزة ،

#### موجات الربيع

اشتركت الجعفوية في اعياد الربيع التي اقامتها الحكومة في صيد علم على المطقة صور في المهرجات الكبير الذي قبع على المسرح الدائم . وغد كان المنهام الله على المسرو الدائم . وغد كان المنهام الله عن الوزما قدم، يجبث اعتبرها المسؤولون من الدرجة الأولى بن الندم

من غتلف مناطق الجنوب . مع العلم أن جميع الأقضية قد قتلت بالتخبة من فتيانها وفتياتها . ولم تمثل منطقة صور إلا بالجعفرية .

#### المعرض الفني

وان تحدثنا عن النشاط الطلابي ، فالحديث ليقصر مها طال امام النشاط الذي برزئي المم الغني ، إذ لوحظ الذي برزئي المم ض الغني ، إذ لوحظ هذا العام المسترى المؤكري الراقي يتجلى في كل لوحة من لوحات المعرف إلى جانب ريشة قنانة ترمين الأداء والتعبير .

كهرز في هذا كمرض التوجيه السليم في استغلال جميع مائقع عليه اليد واعتبار ان كل شيء ؛ مها صمح. قيمته ، يمكن تحويره تحويراً بسيطاً يبهر النظر بجاله ودفته .

#### النشاط الشتوك في مدارس صور

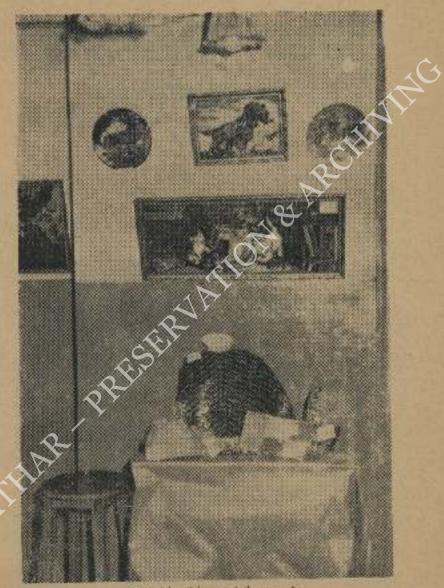
رغبة في ايجاد عمل مدرسي موحد ضمن منهاج واحد، وروح طلابية واحدة على الاتصال الدائم مع مدياء مدارس صور، والحدة على الاتصال الدائم مع مدياء مدارس صور، والطلق طلابا بشركون طلاب مدارس صور في مختلف النشاطات الثقافية والونية ، وقد تجلت الروح الأخوية باشتراك مندويين في عتلف المدارس في النشاطات التي تظمئها الجعفرية كل حسب استعداده وأمكناته.

#### وسالة الجعفرية

كانت الظروف غير مساعدة لاصدار المجلة المدرسية (رسالةالجمفرية) بـ شكل منظم ، ونوجو ان تكون في العام المقبل ، أداة فعالة في التوجية الفكري .



رقيس الناسوية ومعارسها يسلم الجائزة الاولى في مسابقة ( الثقافة العامة ) الحالب عباس زكمي بيضون



مشهد من انتاج تلميذات الجعفرية

زاوية من زوايا الايداع اثنني من انتاج تلميذات الجعفرية



الادام الصدر ورئيس الجمية الخيرية الجعفرية ورئيس الثانوية ومدارسها في جناح ، ابناء فلسطين برقي تصرين الجعفرية الغني

السطفر

خيل الم



في جناح مدرسة اتحاد الكنائس الانجيليه . الامام الصدر والسيد جعفر شرف الدين ومحافظ الجنوب و السيد خليل قرعوني يستمعون الى حديث مدير الجعفرية حول اشراك مدارس صور في معرض الجعفرية السنوي والنشاطات المدرسية جسميل سرم الورول



رئيس الحملوية مع الامام الصدر وسعادة عافظ الجنوب في جناح المدرسة الرسمية التكرية في معرف المحملوية السنوي أ المرج علل رعى الدرنوم



خياطة ورسوم زينية من انتاج طلاب وطالبات الجعفرية



جريدة الحائط النتية يصدرها كل اسبوع طلاب وطالبات الجعفرية



بعض مشاهد في معرض الجعفرية السنوي من انتاج طلاب وطالبات الجعفري

#### تــقويم سنة ١٩٦٢ - ١٩٦٣

الشجيل يبدأ في ١٧ أياول.

امتحان المتصرين من الجمفوية والجدد صباح الاثنين ١ تشرين الأول -

• استقبال الراخلين الجمعة في ٥ تشرين الاول ١٩٦٢

• ابتدا الدروس مهاح السبت في ٦ نشوين الاول ١٩٦٢

● امتحان نصف السائم ﴿ ول يبدأ صباح الاربعاء في ٣٠ شباط ١٩٩٣

• امتحادُ نصف السنة الثالي كسياح الاربعاء في ١٩ حزيران ١٩٦٣

#### العطلات الملارسية

عشرة ايام يوم واحد • • المولد النبوي

يوم القدير

ذكري الامام الحسين (عاشوراء)، ،

عيد القطر

عد الاضحى

عيد الاستقلال ٢٢ ت ٢

الميلاد ورأس السنة وعطلة الثتاه

عطلة الربيع عيد العمال 1 ابار عيد الشهداء 1 ابار

#### الرسوم في مختلف المدارس الجعفرية

( الإعدادية الجعفر البنياية : مانية

٧\_ الاعدادية الجعفرية للبنات : مجانية

وغالًا لاادة ٦٢ الهنصة بالمدارس الابتدائية المجانبة من الفانون الصادر عن وزارة التربية الرعشة في ١٥ حزيران ١٩٥٦ .

بروضة الاطفال . به ایرة حجای الحجال من صفوفها ندفع علی قسطین .
 ع \_ الثانویة فی جمیسے اقسام الدخطیعین :

	الجوع	المحالي اللي	قبط اول	
	7-	Q.P	J.J.	الماش
	Y. <	Y 40	2 70	التأسع
	A. /	0 8.	> E+	الثامق
	R	1 10	> 10	السايح
À		P 4+	20 0 .	السادس
	10.	o Yo	» Yo	الخامس
K.	Y	9 1.00	» 1··	الرابع
	Yo	1 170	* 140	الثالث
	4	» 10-	1 10.	الثاني
	ro.	2 1Vo	0 1V0	الاول

رسوم استهلاك وتسجيل ١٠ ليرات للقسم الابتدائي و٢٠ ليرة للقسم الثانوي .

### رسوم القسم الداخلي

#### والاصطات

أ ـ اذا تسجل اخوان او اكثر يحسم للثاني • ﴿ أَمِن اصل ٧٠٠ ل ، للداخلين، وه١٠/٠ للثالث و ٠٢٠/ الرابع ونفس النسبة من وسم التعليم للخارجين. ب ـ رسوم التسجيل والاستهلاك لا تسترجع .

جــ رسم النعليم لا يسترجع في حالة انتظام التلميذ في الدرات وي كه بعدذلك.

د \_ اما رسم القسم الداخلي فتحسب المدة الباقية من العمل المعرسي .

# لوازم القسم الداخلي

	سم حولا و ۹۰ سم عرضا	14.	قرشة برفاص المباس
عدد		345	
*	مناشف صغيرة	1	الحاف الم
+	كيس للغسيل	1	ide ide
131	مثاديل	1	حرام صوف کی م
T	كازة صوف	Y	شرشف
Y	بيجامات	Y	ملحنة
	مشط		غطاء غدة
	فرشاة ملابس	7 }	ليقة حام
	الركاك حذاه	1	احذبه صيفية وشئوبة
	فرشا المرابيان	T	حداه كتات ابيض للرياضه
	فرشاة شعو	7	كلسات
	معجون استان	£	بذل صيفية وشتوبة خارجية
	دهان احذیه	1	Liber
4	مرآة صفيرة	1	كاسراات
	ماون	1	فنالات
1	حقاية استنج	*	مربول مدرسة للبثات
	فوطة مطمم	7	منشغة كبيرة

#### الفائرون بالشهادة النانوية « البكالوريا » في دورة ايلول ١٩٦٢

الفرع التذي



الملائح كلب



يوسف ايراهيم ديوق



عمد سعيد الصالح



سعيد يحيى لجار



عوب ولتد عد الناجون من الكملين الواردة العلوم وصورهم في منصة ١٢



日本の





عصام صلاح علادي



منتي عد علي شياب



4 8 m



لينان الجنوبي فالمون ٨٨